

Exordio

El presente número correspondiente al año 2007, se inicia, en la sección *Estudios*, con el artículo de Carlos García Bedoya. Su propósito es revisar la evolución histórica seguida por una categoría polémica: el canon literario peruano. En tal sentido, el autor, al hacer la revisión en nuestra tradición crítica, llega a determinar la existencia de dos cánones: el oligárquico, configurado en los primeros años del siglo xx y el posoligárquico, construido a partir de los años 50. El artículo de Martha Barriga Tello estudia la forma en que fueron observados y valorados los monumentos del Imperio Inca por los españoles. Para tal efecto se vale de relaciones como la *Verdadera relación de la conquista del Perú y provincia del Cuzco llamada la Nueva Castilla* de Francisco de Jerez de 1534 o de cartas como la *Carta de Hernando Pizarro a la Audiencia de Santo Domingo* de 1533. Sigue el artículo de Minnie Lozada quien estudia el aspecto lingüístico de tres programas educativos que, cada uno con una perspectiva diferente, desarrollan el uso de la segunda lengua en la educación bilingüe intercultural. En su artículo “Sociobiología y ética” Javier Aldama se acerca a la sociobiología de E.O. Wilson y su interpretación de la ética. El acercamiento se realiza de forma crítica y concluye, entre otras cosas, que la explicación sociobiológica del comportamiento humano cae en el reduccionismo al interpretar los fenómenos complejos del comportamiento sobre la base de la historia evolutiva de la especie. El artículo “La palabra de Alfredo Bryce Echenique” de César Ferreira se presenta como una visión panorámica de la narrativa del autor de *Un mundo para Julius*. A partir de esta visión, que llega hasta sus últimas obras, el autor concluye que las novelas de Bryce examinan la psicología del sujeto desclasado, antiheroico y solitario cuyas experiencias sentimentales inciden en su marginalidad. El aporte de Miguel Polo traza las líneas principales del pensamiento de dos grandes figuras: Aristóteles y Chanakya. El análisis permite establecer elementos comunes y diferencias entre sus pensamientos en torno a la moral y a la política. El artículo de Rosalía Quiroz de García “El acceso a la información pública” se centra en evaluar el cumplimiento de la ley de transparencia y acceso a la información pública. Para tal efecto la autora

hace una revisión de las páginas web de las entidades públicas del Estado vinculadas con los Gobiernos Regionales. Para cerrar esta sección incluimos el artículo de Sonia Luz Carrillo sobre José Arnaldo Márquez y la generación romántica. El objetivo es destacar la obra del autor de *La Ramoniada* en la medida en que, dentro del romanticismo peruano, fue el único que desarrolló, como sostuvo Washington Delgado, “una veta humanitarista y vagamente socializante”.

En la sección *Notas y comentarios* incluimos una biografía intelectual de Sebastián Salazar Bondy escrita por Juan Gargurevich; una nota de Carlos Eduardo Zavaleta sobre la novela andina; una catalogación de 46 voces propias del léxico peruano empleadas por O. Reynoso en su primer libro de cuentos realizada por Luisa Portilla; una nota de Marie Madeliene Gladieu sobre la respuesta de Mario Vargas Llosa a José María Arguedas a partir del análisis de la novela *Lituma en los andes* y un bosquejo de la filosofía de Luis Felipe Alarco L. a cargo de Víctor Céspedes. Finalmente, en la sección *Ensayo*, incluimos una aproximación crítica al derrotero seguido por la epistemología en el Perú realizada por Raymundo Casas.

Dado que la publicación y difusión de las revistas de investigación de nuestra Facultad es capital para nuestra comunidad científica, nos ocupamos de reseñar, esta vez, la recién estrenada revista *Tesis. Revista de la Unidad de Postgrado de la Facultad de Letras*. Incluimos, también, reseñas de *Escritura y pensamiento*, *Lengua y sociedad* y *Analítica*. A esta sección sumamos la de *Reseñas* que da cuenta de algunas de las publicaciones recientes realizadas por docentes de nuestra Facultad.

El editor