

# APRECIACIONES Y JUICIOS CRITICOS

**"SOCIOLOGIA PERUANA", por el Dr. Roberto Mac  
Lean y Estenós.**

De "El Comercio" de Lima

Acaba de aparecer un nuevo aporte del doctor Roberto Mac Lean y Estenós, Catedrático de Sociología de la Universidad Mayor de San Marcos, al estudio y conocimiento de la sociología nacional. "Sociología Peruana", la última producción del distinguido catedrático sanmarquino, es un grueso volumen de más de quinientas páginas grávido de concepción y exposición, estudio y orientación de la disciplina que investiga el obscuro desarrollo del proceso del desenvolvimiento social del Perú desde sus dos aspectos principales: Génesis y Tétesis y la acción de las fuerzas sociales.

En su nuevo libro el catedrático sanmarquino expone y pasa revista al panorama sociológico del país y extrae las importantes conclusiones que forman la médula y esencia de esta su nueva contribución científica al conocimiento de una realidad que reclama, siempre con creciente urgencia, mayor divulgación y más debate que ponga en claro la razón de ser de los múltiples fenómenos sociológicos que plantean la hora presente y la estructura sociológica del país. En "Sociología Peruana" el doctor Mac Lean hace un estudio serio y metódico de nuestra realidad social. En la primera parte de la obra, al exponer la génesis y tétesis del desenvolvimiento social de nuestro país, investiga las diversas teorías sobre la formación del continente, el origen de la vida en América y la proce-



dencia de los primeros grupos humanos así como el estado de salvajismo primario, en que llegaron para hacer la afirmación del autoctonismo de las culturas andinas. Luego comprueba la influencia dispar de los factores socio-geográficos: los Andes, el mar, la tierra, el clima y las fronteras después de profundizar el determinismo geográfico en la evolución social de nuestro país.

El significado de la Patria en su contenido social y en su emoción colectiva—a través del transecurso del tiempo desde las remotas épocas preincaicas hasta nuestros días—merece en el libro del doctor Mac Lean un amplio análisis que precede al estudio que hace, en el decurso prehistórico e histórico, de la acción de las clases sociales y su influencia sobre nuestra evolución colectiva.

La segunda parte de "Sociología Peruana" se contrae al estudio de las fuerzas sociales que implica la investigación de una doble influencia activa—el sexo y el espíritu colectivo—en la evolución social del Perú. El estudio de la sexología peruana que hace el doctor Mac Lean es de gran amplitud y selecta documentación y se inicia con la investigación del comunismo sexual primitivo y de los diferentes tabús sexuales prevalecientes en la época precolombina, para pasar luego al estudio del patriarcado y de las etapas de evolución hacia el patriarcado y los caracteres de cada una de ellas: el matrimonio por compra, la cobada y el "sirbinacuy" o "tincunacupa". Luego viene un interesantísimo análisis de la sexología colonial a través de sus signos fundamentales que precede a la valoración que hace el autor de la mujer peruana en sus tipos representativos. Viene seguidamente el estudio de la sexología republicana en sus aspectos del matrimonio, la maternidad, la eugenesia, la delincuencia sexual, la prostitución y todos sus problemas conexos.

Se ocupa el autor de estudiar el mito en sus diversas manifestaciones: mitología peruana, el desenvolvimiento del mito en el Perú. El animismo y sus expresiones: la "waka" y su trascendencia; la "paccarina" síntesis del mito anímico natural; las apachetas; la existencia de la otra vida; el culto a los muertos; sus múltiples formas; ceremonias fúnebres; su multiplicidad en las distintas regiones del país, creencias de los aborígenes, elementos de los que extrae el autor interesantes conclusiones que delinean la estructura de la mitología peruana y su aporte sociológico. El capítulo dedicado a la historia e investigación de la brujería es uno de los más amenos por la naturaleza misma de tema que reúne leyendas y tradiciones que dan la medida de la antigüedad y desarrollo que alcanzó en nuestro medio y la jerarquía que aún conserva entre nuestras clases indígena y mestiza.

Viene a continuación el interesante capítulo Ubicación sociológica del arte autóctono, en el que el doctor Mac Lean afirma el



sentido social de la cerámica en el Perú precolombino a través de sus diversas manifestaciones; el arte constructivo: arquitectura, arte ornamental, arte rítmico y la canción manifestaciones del espíritu colectivo que merecen amplio análisis y detallada exposición que logra el autor con toda felicidad.

Después de ceuparse del interesante problema del idioma, termina la valiosa obra del doctor Roberto Mac Lean y Estenós con el estudio de la costumbre, producto de la voluntad colectiva, que engendra el derecho y la moral, aspectos sobre los cuales vierte trascendentes conceptos el autor al tratar el carácter peculiar en la trayectoria jurídica del Perú precolombino, la cultura jurídica del Incanato y su trascendencia social, la seguridad colectiva, la delincuencia y los sistemas de penalidad, las nuevas fórmulas jurídicas que advienen con la Conquista y con el Coloniaje, nuestros sistemas de delincuencia y de penalidad, la delincuencia indígena y el bandolerismo.

Tal es, a grandes rasgos, la obra que acaba de editar el distinguido catedrático sanmarquino y que ha de merecer la más favorable acogida en nuestras esferas científicas y universitarias. El autor señala la ubicación de su obra cuando dice: "Sociología Peruana tiene su jurisdicción propia e independiente de las demás disciplinas. Afronta y resuelve sus propios problemas. Incurrirían en error quienes, por lo mismo, pretendieran encontrar en este libro un sentido de polémica histórica, política, antropológica, económica o jurídica. Muy distinta es la tarea sociológica. A la Sociología Peruana le corresponde marcar con serenidad científica las huellas pasadas y los caracteres actuales de nuestra evolución social y la acción influente de las distintas fuerzas que la impulsan". Establecida así la posición de "Sociología Peruana" que lleva en su esencia la contribución coadyuvante de otras disciplinas científicas, cabe decir que cumple ampliamente su misión de divulgar en meditada exposición la génesis y desarrollo del proceso sociológico de nuestro país, su realidad contemporánea y el alcance del impulso que mueve y agita su devenir.