

APRECIACIONES Y JUICIOS CRITICOS

HONORIO DELGADO.—“La personalidad y el carácter”.—Talleres Gráficos de la Editorial Lumen S. A.—Lima, 1943.

Acaba de aparecer un libro del doctor Honorio Delgado, que se intitula “La personalidad y el carácter” y que representa una muy valiosa y personal contribución al estudio y esclarecimiento del complejo problema psicológico en un terreno que, por constituir la zona de integración entre la universalidad de las formas espirituales y la particularidad de la vida anímica individual, al propio tiempo que opone serias dificultades a la investigación en sí misma, exige del observador, no sólo una gran versación científica, sino experiencia humana y sabiduría en los dominios de la filosofía y de la cultura en general.

Estas condiciones las realiza ampliamente el autor de “La personalidad y el carácter”, y así su libro contiene, junto con un estudio riguroso de las principales tendencias caracterológicas y de las tipologías que las complementan, una concepción integral de vasto alcance, así de las fuerzas potenciales y de los factores formativos de la individualidad humana, como de los modos de expresión en que se configura y, por decirlo así, aparece el carácter.

En términos generales, y sin descuidar el estudio de las tendencias instintivas, el libro se inspira en la corriente psicológica que erige la totalidad orgánica, la estructura, la forma, en entidades primordiales, irreductibles a simples sumas o acumulaciones de elementos. En este sentido la personalidad y el carácter son estructuras, y no pueden ser comprendidos, penetrados, si el psicólogo o el pedagogo carecen de la aptitud innata para intuir la entelequia profunda que informa la vida, que unifica, en unidad dinámica, la totalidad de sus manifestaciones y aspectos.

Uno de los puntos de vista de más interés en esta obra, es el que se refiere a la relación de la individualidad humana con el mun-

do intemporal de valores y de esencias que constituyen el espíritu y que se configuran y realizan en el hombre. De este modo, el libro del doctor Delgado, que sigue la fecunda dirección impresa por Dilthey y Spranger a los estudios psicológicos en conexión con las ciencias del espíritu, supera el ámbito de la mera investigación especializada para ser una verdadera filosofía de la personalidad y del carácter.

El libro del doctor Delgado es un libro formativo, en cuyos pensamientos os parece percibir la influencia del gran Aristóteles y cierta afinidad con la filosofía de Maurice Blondel. No sólo es una descripción sino un esfuerzo por comprender y un propósito de dirigir las modalidades psicológicas de la vida hacia la realización de fines ideales que trascienden la inmediata movilidad de la conciencia. En nuestro medio espiritual, el libro llenará una alta función pedagógica, tanto en lo que se refiere a la orientación general de estos estudios, cuanto en el sentido de contribuir de modo eficaz a destruir el prejuicio asociacionista, y de corregir la tendencia cuantitativa en los métodos de investigación psicológica.

M. I.



Biblioteca de Letras
«Jorge Puccinelli Converso»